



**Europass
Curriculum Vitae**

Lični podaci

Prezime / Ime **Meškić Indira**
Adresa(e) Marjanovića put 78, 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefonski broj (387) 61 166 708
E-mail indira.mesic@gmail.com
Državljanstvo BiH
Datum rođenja 04.02.1962.god.

Radno iskustvo

Datumi	Septembar 1981.god.-
Zanimanje ili radno mjesto	Nastavnik harmonike u osnovnoj muzičkoj školi u Zenici (honorarni status)
Glavni poslovi i odgovornosti	Vaspitno-obrazovni rad u instrumentalnoj nastavi
Ostale aktivnosti	Priprema učenika harmonikaškog odsjeka za nastavak školovanja u srednjoj muzičkoj školi Rad sa izrazito talentovanim učenicima i priprema za Republička takmičenja(Travnik 1982.god.) Član komisije za polaganje prijemnih ispita na odsjeku za harmoniku Član stručnog žitija na republičkim takmičenjima
Ime i adresa poslodavca	Muzički školski centar Zenica– osnovna muzička škola, Školska ulica 11,72000 Zenica
Vrsta djelatnosti ili sektor	Osnovno muzičko obrazovanje
Datumi	Oktobar 1983 i 1984.god..
Zanimanje ili radno mjesto	Demonstrator na Muzičkoj akademiji na predmetu Metodika muzičke nastave
Glavni poslovi i odgovornosti	vježbe iz predmeta Metodika muzičke nastave
Ostale aktivnosti	Organizacija pedagoške i metodičke prakse Priprema studenata za ispitne časove u osnovnoj školi,gimnaziji i zavodima za djecu sa poteškoćama u razvoju Stručni saradnik u izradi diplomskih radova
Ime i adresa poslodavca	Muzička akademija u Sarajevu, Josipa Štadlera 1/2, 71000 Sarajevo
Vrsta djelatnosti ili sektor	Visoko obrazovanje
Datumi	Septembar 1985-1999.god.
Zanimanje ili radno mjesto	Profesor harmonike, Metodike nastave harmonike i Metodike nastave muzičke kulture
Glavni poslovi i odgovornosti	Vaspitno-obrazovni rad u instrumentalnoj nastavi i metodika harmonike i nastave muzičke kulture
Ostale aktivnosti	Priprema učenika harmonike za republička i savezna takmičenja, metodička praksa u osnovnoj školi, ispitni časovi u nastavi harmonike i muzičke kulture od V-VIII razreda opće osnovne škole Muziciranje na harmonici kao solista, član kamernih sastava harmonike i Gradskog kamernog orkestra Član žirija na dječijim i omladinskim festivalima Član stručnih žirija na republičkim i državnim takmičenjima iz oblasti harmonike-solo i harmonikaških sastava i orkestara Član i stručni rukovodilac na regionalnim seminarima za nastavnike harmonike Član redakcije umjetničkih programa muzičkih škola i drugih kulturno-umjetničkih manifestacija u zeničkoj regiji i šire
Ime i adresa poslodavca	Muzički školski centar Zenica, Školska ulica 11,72000 Zenica
Vrsta djelatnosti ili sektor	Srednjoškolsko obrazovanje
Datumi	Oktobar 1985.-1987.god.
Zanimanje ili radno mjesto	Asistent na Muzičkoj akademiji u Sarajevu (honorarni status) na predmetu Metodika muzičke nastave

Glavni poslovi i odgovornosti	Vježbe iz predmeta Metodika muzičke nastave
Ostale aktivnosti	Metodička praksa i priprema i organizacija ispitnih časova
Ime i adresa poslodavca	Muzička akademija u Sarajevu, Josipa Štadlera 1/2, 71000 Sarajevo
Vrsta djelatnosti ili sektor	Visoko obrazovanje
Datumi	Oktobar 1990-1991.god.
Zanimanje ili radno mjesto	Asistent (honorarni status) na Pedagoškoj akademiji u Sarajevu
Glavni poslovi i odgovornosti	Vježbe iz predmeta Muzička kultura
Ostale aktivnosti	Član komisije za polaganje prijemnih ispita
Ime i adresa poslodavca	Pedagoška akademija u Sarajevu, Skenderija 72, 71000 Sarajevo
Vrsta djelatnosti ili sektor	Visoko obrazovanje
Datumi	Oktobar 1994.god.-
Zanimanje ili radno mjesto	Prof.mr., doc.dr. i van.prof.dr.za predmete: Muzička kulturae, Metodika nastave muzičke kulture I i II i Muzičke radionice –izborni predmet (Odsjek za razrednu nastavu)
Glavni poslovi i odgovornosti	Izvođenje predavanja i vježbi,metodička praksa i priprema i prisustvivanje ispitnim satima
Ostale aktivnosti	Asistencija u izradi diplomskih radova studenata Dirigent i umjetnički rukovodilac ženskog vokalnog ansambla Pedagoške akademije (1995-1997.god) Član komisije za polaganje prijemnih ispita Član NNV Član više katedri Član komisija za odbranu diplomskih radova, magistarskih i doktorskih radnji, komentor u izradi jednog magistarskog rada na Filozofskom fakultetu u Zenici Član komisija za odbranu magistarskih i doktorskih radnji na Muzičkoj akademiji u Sarajevu Član Etičke komisije (u 3 mandata) Univerziteta u Zenici Član redakcije Zbornika radova PF u Zenici Član Programskog savjeta i Organizacionog odbora II Međunarodnog naučno-stručnog skupa u Zenici 2008. i 2010god. Član projektnog tima za izradu „ Studije opravdanosti osnivanja Akademije umjetnosti“ Univerziteta u Zenici Član Radnog tima za izradu Elaborata o osnivanju Akademije umjetnosti Univerziteta u Zenici Član Muzikološkog društva Federacije BiH Recenzent Federalnog ministarstva za nauku, kulturu i sport
Ime i adresa poslodavca	Pedagoški/Filozofski fakultet u Zenici -Zmaja od Bosne 56,, Univerzitet u Zenici –Fakultetska 3, Muzička akademija u Sarajevu – Josipa Štadlera 1/2
Vrsta djelatnosti ili sektor	Visoko obrazovanje
Datumi	Oktobar 2010.god.
Zanimanje ili radno mjesto	Spoljni saradnik-van.prof.dr.na Odsjeku za predškolski odgoj i obrazovanje – na predmetima: Muzički praktikum i Metodika muzičkog izraza
Glavni poslovi i odgovornosti	Vaspitno-obrazovni rad sa studentima u cilju sticanja muzičke pismenosti, upoznavanja i razumijevanja stručnih pojmova i sadržaja iz oblasti muzičke umjetnosti
Ostale aktivnosti	Organizovanje muzičkih radionica Pomoć u izradi seminarskih radova i prezentacija Priprema i realizacija metodičke prakse
Ime i adresa poslodavca	Islamski pedagoški fakultet u Zenici,,Juraja Neidharta 15
Vrsta djelatnosti ili sektor	Visoko obrazovanje
Datumi	Oktobar 2012.god.
Zanimanje ili radno mjesto	Van.prof.dr.-Kulturalni studij (predmeti: Umjetnost i kultura i Muzika i kulturni kontekst)
Glavni poslovi i odgovornosti	Predavanja o važnim događanjima na području kulture i umjetnosti i temeljnih uvida u kulturološke aspekte muzike
Ostale aktivnosti	Organizacija diskusija i prezentacija
Ime i adresa poslodavca	Filozofski fakultet u Zenici, Zmaja od Bosne 56
Vrsta djelatnosti ili sektor	Visoko obrazovanje
Obrazovanje i osposobljavanje	
Datumi	Juli 1984
Naziv dodijeljene kvalifikacije	Profesor muzike u osnovnim i srednjim školama

Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja	Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija u Sarajevu
Datumi	Juni 1985.god.
Naziv dodijeljene kvalifikacije	Akademski muzičar-profesor teoretskih predmeta
Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja	Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija u Sarajevu
Datumi	Juli 1991.god..
Naziv dodijeljene kvalifikacije	Magistrica muzičkih nauka
Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja	Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija u Sarajevu
Datumi	Juli 2006.god.
Nziv dodijeljene kvalifikacije	Doktor muzičkih nauka
Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja	Univerzitet u Sarajevu – Muzička kademija u Sarajevu
Datumi	Januar 1986-1991.god..
Aktivnosti	Seminari za nastavnike i profesore harmonike i ostalih instrumenata, solfeggia i metodike muzičke kulture
Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja	Udruženje muzičkih pedagoga BiH
Datumi	1993.i 2000.god.
Aktivnosti	Izrada Nastavnog plana i programa za predmet Muzička kultura i Metodika nastave muzičke kulture
Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja	Sekretarijat za društvene djelatnosti Okruga Zenica i Federalno ministarstvo za obrazovanje, nauku i kulturu Sarajevo

Vještine i kompetencije

Maternji jezik

Bosanski

Drugi jezici

Samoprocjena

Europska razina (*)

Engleski

Njemački

Razumijevanje				Govor				Pisanje	
Slušanje		Čitanje		Govorna interakcija		Govorna produkcija			
C2	Iskusni korisnik	C2	Iskusni korisnik	C1	Iskusni korisnik	C1	Iskusni korisnik	C1	Iskusni korisnik
C2	Iskusni korisnik	C2	Iskusni korisnik	C1	Iskusni korisnik	C1	Iskusni korisnik	C1	Iskusni korisnik

(*) [Zajednički europski referentni okvir za jezike](#)

Društvene vještine i kompetencije

Poznavanje i primjena općeprihvaćenih normi i pravila ponašanja
 Timski rad i spremnost na saradnju
 Dobro izgrađene vještine konstruktivnog komuniciranja
 Uvažavanje različitih stajališta
 Izgradnja povjerenja i empatije prema drugima
 Sposobnost prilagođavanja različitim sredinama

Organizacijske vještine i kompetencije

Učešće u organizaciji naučnih skupova
 Organizacija stručnih studentskih posjeta i ekskurzija
 Organizacija promocija knjiga i muzičkih događaja
 Organizacija nastave (raspored sati) i ispitnih rokova
 Rad sa različitim timovima na kooperativan i fleksibilan način
 Organizacija metodičke prakse studenata
 Organizacija i stručno rukovođenje seminara iz oblasti nastave harmonike i muzičke kulture

Kompiuterske vještine i kompetencije

Poznavanje rada u Microsoft Office programima (Word, Excel, Power Point)
 Poznavanje pretraživanja baza podataka
 Korištenje multimedije za traženje, nalaženje, pristupanje, izradu, prikaz i razmjenu informacija i komunikaciju uopće
 Korištenje kompiuterske pismenosti za podršku nastavnom procesu, te razvijanje inovativnosti i kreativnosti u nastavi

Vozačka dozvola

B kategorija

Bibliografija

1. Razvoj muzičkog školstva-osvrtna na Hercegovinu, publikacija PPZ Republičkog takmičenja, Mostar, 1990.god.
2. Razvoj muzičkog školstva –osvrtna na regiju zapadne Bosne, publikacija republičkog takmičenja, Bihać, 1991.god.
3. Muzičko školstvo u BiH i njegovi razvojni tokovi, referat na naučnom skupu „Prilozi za proučavanje muzičke kulturne baštine BiH“, Zbornik radova (rezimeji), Zenica, 1994.god.
4. Muzički pedagozi i njihovo mjesto u razvoju muzičkog života Bosne i Hercegovine, Muzika, God.X, br.2 (28), Sarajevo, juli-decembar 2006.god.
5. Muzička djelatnost franjevac, Zbornik radova Pedagoškog fakulteta u Zenici, decembar 2008.god.
6. Zajednička strategija za modernizaciju nastave tjelesnog/zdravstvenog odgoja i muzičke kulture (koautorica doc.dr. Mirjana Mađarević), Zbornik radova sa II Međunarodnog naučno-stručnog skupa: Studij razredne nastave u funkciji devetogodišnje osnovne škole, Zenica, maj 2008.god.
7. Muzička djelatnost u Bosni i Hercegovini u osmanskome periodu, Zbornik radova Pedagoškog fakulteta u Zenici, novembar 2009.god.
8. Korelacija muzičkog i tjelesnog odgoja u NPP za uzrast djece od 6 do 10 godina osmogodišnjeg i devetogodišnjeg obrazovanja (koautorica doc.dr. Mirjana Mađarević), III Međunarodni stručno-naučni skup: Edukacija nastavnika za budućnost, Zenica, april 2010.god.
9. Muzička pedagoška djelatnost u gimnazijama, višim djevojačkim i učiteljskim školama i njen značaj u muzičkom životu BiH u periodu Austro-Ugarske uprave, Simpozij Muzika u društvu, Sarajevo, Muzikološko društvo i Muzička akademija
10. Muzička/glazbena kultura, udžbenik za I razred devetogodišnjeg osnovnog obrazovanja (S.Ferović-I.Meškić), Sarajevo Publishing, Sarajevo, 2011.god., ISBN 978-9958-21-556-8
11. Muzička/glazbena kultura, udžbenik za II razred devetogodišnjeg osnovnog obrazovanja (S.Ferović-I.Meškić), Sarajevo Publishing, Sarajevo, 2011.god., ISBN 978-9958-21-554-4
12. Muzička/glazbena kultura, udžbenik za III razred devetogodišnjeg osnovnog obrazovanja (S.Ferović-I.Meškić), Sarajevo Publishing, Sarajevo, 2011.god., ISBN 978-9958-21-555-1
13. Radna sveska za I razred devetogodišnje osnovne škole (B.Dilberović, B.Jagodić, Z.Livnjak, S.Ferović, I.Meškić), Sarajevo publishing, Sarajevo, 2011.god., ISBN 978-9958-21-560-5

Naučno-stručni skupovi, seminari, savjetovanja

1. II Međunarodni naučno-stručni skup „Studij razredne nastave u funkciji devetogodišnje osnovne škole, Zenica, maj 2008.god.
2. III Međunarodni naučno-stručni skup „Edukacija nastavnika za budućnost“, Zenica, april 2010.god.
3. Seminari o instrumentalnim odsjecima i teoretskim muzičkim predmetima (solfeđio i muzička kultura), Herceg Novi, 1996.god., Budva, 1997.god.
4. Savjetovanje na temu. „Razvoj muzičkog školstva u Hercegovini“, Mostar 1990.god
5. Savjetovanje na temu. „Razvoj muzičkog školstva –osvrtna na regiju zapadne Bosne“, Bihać, 1991.god..
6. Naučni skup „Prilozi za proučavanje muzičke kulturne baštine“, Zenica 1994.god.

Projekti i ostale stručne aktivnosti

1. Član redakcije Zbornika radova Pedagoškog fakulteta u Zenici
2. Član Programskog savjeta i Organizacionog odbora II Međunarodnog naučno-stručnog skupa „Studij razredne nastave u funkciji devetogodišnje osnovne škole“, Zenica, maj 2008.
3. Član projektnog tima za izradu „Studije opravdanosti osnivanja Akademije umjetnosti“, Univerzitet u Zenici, 2009.god.
4. Član Međunarodnog programskog savjeta III Međunarodnog naučno-stručnog skupa „Edukacija nastavnika za budućnost“, Zenica, April 2010.god.
5. Član Radnog tima za izradu Elaborata o osnivanju Akademije umjetnosti Univerziteta u Zenici (na osnovu odluke o imenovanju br.01-102-320-0672/11, donešene 23.11.2011.god.)
6. Član komisije za izradu Elaborata o osnivanju Kulturološkog studija na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Zenici
7. Član tima za izradu Nastavnog plana i programa za opće gimnazije u Ze-Do Kantonu, Ministarstvo za nauku, obrazovanje i kulturu, 2005.god.